

प्रिंटमेकिंग लक्ष्य निर्धारण

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **quality of carving and line work**, your **quality of printing**, and how well you are creating a non-central **composition with a balance of light and darks**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

प्रत्येक कक्षा के अंत में, कृपया अगली कक्षा के लिए अपना लक्ष्य लिखने के लिए समय निकालें। आपकी कलाकृति का मूल्यांकन नक्काशी और रेखाचित्रण की गुणवत्ता, मुद्रण की गुणवत्ता और प्रकाश एवं अंधकार के संतुलन के साथ गैर-केंद्रीय रचना बनाने की आपकी क्षमता के आधार पर किया जाएगा। अपने लक्ष्य का चयन करते समय इन मानदंडों को ध्यान में रखें।

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

स्पष्ट रूप से बताएं: आप अपने चित्र के किन हिस्सों पर ध्यान केंद्रित कर रहे हैं? इसके लिए आपको किन चित्रकला कौशलों की सबसे अधिक आवश्यकता है?

- | | |
|---|---|
| → What should be improved and where:
क्या सुधार किया जाना चाहिए और कहाँ: | <i>"Look for different lines in the skin."</i>
"त्वचा में अलग-अलग रेखाओं को देखें।" |
| → What should be improved and where:
किस चीज में सुधार किया जाना चाहिए और कहाँ: | <i>"I need to get the texture of the clothing."</i>
"मुझे कपड़ों की बनावट में सुधार करने की आवश्यकता है।" |
| → What can be added and where:
क्या जोड़ा जा सकता है और कहाँ: | <i>"I should add more detail in the waterfall"</i>
"मुझे झरने में और अधिक विवरण जोड़ना चाहिए" |
| → What you can do to catch up:
आप पिछला कोर्स पूरा करने के लिए क्या कर सकते हैं: | <i>"I need to come in at lunch or afterschool to catch up."</i>
"मुझे लंच के समय या स्कूल के बाद आकर पिछला कोर्स पूरा करना होगा।" |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.